

MAGAZIN
SPORTALM
KITZBÜHEL

Nr. 23
HERBST/WINTER 2021/22
€ 8,-

GET YOUR
INSPIRATION

MEL WEISWEILER

KRAFT DES LICHTS
THE POWER OF LIGHT



Die AURACOLOGY-Kerzen von Mel Weisweiler sind mit positiven, heilenden Intentionen und hochschwingender Photonenenergie aufgeladen.
Mel Weisweiler's AURACOLOGY candles are charged with positive, healing intentions and high-vibration photon energy.

Auf eine Reise zur Besinnung und Wertschätzung des Lichts seiner selbst und über ein damit verbundenes, aufregendes Projekt, das viel Raum für eigene Erkenntnisse schafft, trifft Ulli Ehrlich das spirituelle Design-Multitalent Mel Weisweiler inmitten der Kitzbüheler Alpen zum Interview.

On a journey aimed at understanding and reflecting on the light of his own self and via an exciting project which provides the necessary space for personal insight as part of that, Ulli Ehrlich meets spiritual design talent Mel Weisweiler in the midst of the Kitzbühel Alps for an interview.

Liebe Mel, du gehörst zu den spannendsten und vielfältigsten Designerinnen unserer Breiten, deine Arbeit umfasst Produkt-, Interior- und Brand bis hin zu Olfactory Design. Dabei kommt es dir aber nicht nur ausschließlich auf gute Gestaltung und verlässliche Funktionen an, deine Kompositionen sind sinnlich und wahre Energiebündel mit Tiefgang, die einen wirklich berühren. Was sind denn die Faktoren, die für dich bei all deinem Machen von Bedeutung sind? Ich arbeite nun schon seit 30 Jahren an kreativ-strategischen Visionen mit einem ganz besonderen Mehrwert. In meinem eigenen Atelier ist das neue Credo „Form Follows Light“. Denn all unsere Gedanken und Emotionen sind biochemisch gesehen Licht. Willst du also Gutes tun, mache alles hingebungsvoll und mit ganzem Herzen. Dann bist du in diesem Hochgefühl, wie beim Verliebtsein. So hauchen wir „Unscheinbare“ Seele ein und bringen es zum Strahlen. Das sind meine bio-ethischen Prinzipien, nach denen ich gestalte. Mit meinen Botschaften möchte ich Licht in die Welt bringen und mit den tiefen Geheimnissen unserer Existenz verbinden.

So klingt es, als wäre jeder Designprozess Teil eines kleinen neuen Abenteuers, das du bereits für eine Vielzahl an Brands weltweit auf die Probe gestellt hast. Was waren denn die besonderen Herausforderungen dabei? Ich denke, es ist immer entscheidend, sich als Gestalterin treu zu bleiben und doch die Marken-DNA und ihre Liebhaber zu verstehen und sie auf meine ganz eigene Reise mitzunehmen. Es sind besondere Synergien, die dabei entstehen und natürlich ist es oft spannungsgeladen und aufregend. Aber dieser Prozess ist für dich und die Sportalm-Familie sicher auch nichts Unbekanntes.

Absolut! Und gerade wenn ich etwas aus dieser kniffligen Zeit gelernt habe, so sind dies vor allem die Freuden an den kleinen und einfachen Dingen und die Besinnung auf das Wesentliche. Was war deine herausragende Erkenntnis aus dieser Zeit? Ja, das Wesentliche ist doch das Herzliche, die unsichtbaren Dinge, die wärmenden, seelischen Ausstrahlungen (Aura), die uns miteinander verbinden und den Unterschied machen. Also, wie mache ich etwas mit einer liebevollen Intention? Ich wende erstmalig bewusst dieses Wissen – bekannt aus der Quantenphysik – auf meine eigene AURACOLOGY Collection an. Sie ist dabei mein eigener Lehrer. Wir sind in eine Ära der Aura eingetreten, in der wir nur noch Bedeutungsvollem einen Wert beimessen.

Dein ganz persönliches Projekt, mit dem du Design und Spiritualität auf eine ganz eigene Weise erlebbar machst?

Mel, you are one of the most exciting and diverse designers operating at these latitudes and your work includes product design, interior design and brand design all the way through to olfactory design. However, it's not just good design and reliable functioning that matter to you: your compositions are sensual and are powerful energy sources of great depth that really touch us. What are the factors that are important to you in all of your creations? I have been working on creative strategic visions with very special added value for 30 years now. „Form follows light“ is the new credo in my studio. This is because all of our thoughts and emotions consist of light when viewed from a biochemical perspective. So if you want to do good, do everything with a full heart and to the best of your ability. Then you'll feel as if you were floating on air, like being in love. In this way, we breathe soul into the “inconspicuous” and burnish it with an incredible radiance. These are my bio-ethical principles according to which I do all my design work. With my messages, I want to bring light into the world and connect with the deep secrets of our existence.

It sounds like every design process is part of a small new adventure, something you've already put into practice for a variety of brands around the world. What were some of the particularly unique challenges you've faced? I think it's always crucial to

stay true to yourself as a designer, to understand the brand's DNA and its fans and to take them on a journey with you. Special synergies arise in the course of this process and it is often tense and exciting as a result. But this process is certainly not unknown to you and the Sportalm family.

Absolutely! And if I've learned anything from this tricky time, it is, above all, the joy to be had from the small and simple things in life and to reflect on the fundamentals of our being. What was the greatest insight you gained during this period? I learned that what is fundamental is warmth and love, the unseen things in life and the warming, spiritual radiations (aura) that connect us and make the difference. So how do I do something with loving intention? I am consciously applying this knowledge from quantum physics to my own AURACOLOGY Collection for the first time. The physical sciences serve as my own personal teacher in this regard. We have entered into an era of the aura, in which we only attach value to that which is truly meaningful.

A very personal project of yours with which you bring design and spirituality to life in a completely different way?



So ist es, liebe Ulli. Hier führe ich zusammen, was sich über Jahre in meinem Herzen gesammelt hat und kreierte aus dem gesunden, natürlichen und spirituellen Lifestyle eine holistische Welt, die Heart-Mind-Balance, Intuitive Beauty und Sustainable Elegance miteinander verbindet.

In welcher Form lässt sich diese Art Essenz deines Schaffens erlebbar machen? Es sind geheimnisvolle und transzendente Candles, deren Aura eine Lichtspur des Hochgefühls erzeugt. Meine Vision ist es, dass wir gemeinsam dieser Lichtspur folgen und das Geheimnisvolle in uns erleben. Ich wünsche mir, dass wir die Fähigkeit des Staunens und Wunderns wiedererlangen und uns an unsere ureigenste Bestimmung wieder erinnern: Wahre Glückseligkeit sowie reine Freude und die Fülle des Lebens. AURACOLOGY lässt uns den Zauber der inneren Lichtkraft wieder fühlen und unsere Aura strahlen.

Als Kennerin und Genießerin deiner Kreationen liegt mir neben dem Licht aber vor allem auch noch ein ganz einzigartiger, unvergesslicher Duft in der Nase. Ja, der Duft und die damit verbundene Besinnung auf unseren Atem spielt eine wesentliche Rolle und hier habe ich mich von meiner Wahlheimat in den Kitzbüheler Alpen inspirieren lassen. Entstanden ist eine Komposition aus unserer heilkräftigenden Bergwelt und ayurvedischen Kräutern, Harzen und Hölzern.

So empfinde ich das damit verbundene Erlebnis: Als elektrisierend und angenehm wohltuend in einem. Hast du ähnliche Erfahrungen gemacht?

Du sagst es! Ich beschreibe es als HIGHENERGIZED. Die Kerzen sind mit positiven, heilenden Intentionen und hochschwingender Photonenenergie aufgeladen. Über das Licht der Flamme, über die jeweilige Symbolkraft und über den Duft der feinen Ingredienzien gelangen kosmische Lichtpartikel mit hoher energetischer Information in den Raum und schaffen eine unvergleichliche Atmosphäre. Unsere Aura und unser Bewusstsein werden mit erhellt – Herz und Verstand werden eins. Wir sind im Gleichklang – der „Heart-Mind-Balance“ – und fühlen uns wohl und leicht.

Etwas was man kaum beschreiben kann, aber etwas, was man vor allem erlebt haben muss. Mel, ich danke dir herzlich für deine Zeit und das schöne Gespräch!

That's exactly it, my dear Ulli. Here I bring together what has accumulated in my heart over the years and I turn a healthy, natural and spiritual lifestyle into a holistic world that unites a balance between heart and mind, intuitive beauty and sustainable elegance.

How can this essence contained within your creations be experienced? These are mysterious and transcendent candles whose aura creates a light trace of elation. My vision is for us to follow this trail together and experience the mysterious within us. I hope that we will regain the ability to behold the world with wonder and recall the destiny that lies at the very core of our being: True bliss, pure joy and fullness of life. AURACOLOGY allows us to feel the magic of the light energy held within us once more and to project our aura outwards.

As a connoisseur of your creations, I have a unique and unforgettable scent in my nose as well as the light. Yes, the scent and the way in which it causes us to reflect on our breathing play an essential role here. I was inspired by my home in the Kitzbühel Alps. I created a composition from our healing mountain world and Ayurvedic herbs, resins and woods.

To me the associated experience feels both electrifying and pleasantly beneficial at the

same time. Have you had similar experiences? I certainly have! I describe it as being highly energized. The candles are charged with positive, healing intentions and high-vibration photon energy. Cosmic light particles with high levels of energetic information enter the room and create an incomparable atmosphere through the light of the flame, the particular symbolic power in each case and the scent of the fine ingredients. Our aura and consciousness are illuminated along with us – the heart and mind become one. We are in harmony, which is to say, we achieve „heart-mind balance“ and feel content and light.

It is something you can hardly describe but something you need to have experienced, first and foremost. Mel, thank you so much for your time and the lovely conversation!



MEL WEISWEILER